Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Maçon, veuillez visiter :
bpmacon.fr/annales-sujets-et-corriges

EPREUVE ⇨

« EXPRESSION FRANÇAISE ET OUVERTURE SUR LE MONDE »

⇨ NOTE AUX CANDIDATS ET AUX SURVEILLANTS DE SALLE

⇨ **ATTENTION : Avant de composer, les candidats sont priés de bien vouloir vérifier que le sujet qui leur a été remis est complet (nombre de pages)**

Le sujet comporte 9 folios.

L'EDUCATION ET L'ECOLE

DOCUMENT 1

Le Cancre

Il dit non avec la tête
mais il dit oui avec le cœur
il dit oui à ce qu'il aime
il dit non au professeur
il est debout
on le questionne
et tous les problèmes sont posés
soudain le fou rire le prend
et il efface tout
les chiffres et les mots
les dates et les noms
les phrases et les pièges
et malgré les menaces du maître
sous les huées des enfants prodiges
avec les craies de toutes les couleurs
sur le tableau noir du malheur
il dessine le visage du bonheur.

Jacques PREVERT

Paroles

DOCUMENT 2

« Levez-vous », dit le professeur.

Il se leva : sa casquette tomba. Toute la classe se mit à rire. Il se baissa pour la reprendre. Un voisin la fit tomber d'un coup de coude ; il la ramassa encore une fois.

« Débarrassez-vous donc de votre casque », dit le professeur, qui était un homme d'esprit.

Il y eut un rire éclatant des écoliers qui décontenança le pauvre garçon, si bien qu'il ne savait s'il fallait garder sa casquette à la main, la laisser par terre ou la mettre sur sa tête. Il se rassit et la posa sur ses genoux.

« Levez-vous, reprit le professeur, et dites-moi votre nom .»

Le *nouveau* articula, d'une voix bredouillante, un nom inintelligible.

« Répétez ! »

Le même bredouillement de syllabes se fit entendre, couvert par les huées de la classe.

« Plus haut ! cria le maître, plus haut ! »

Le *nouveau*, prenant alors une résolution extrême, ouvrit une bouche démesurée et lança à pleins poumons comme pour appeler quelqu'un, ce mot : *Charbovari.*

Ce fut un vacarme qui s'élança, d'un bond, monta en *crescendo*, avec des éclats de voix aigus (on hurlait, on aboyait, on trépignait, on répétait : *Charbovari ! Charbovari !*), puis qui roula en notes isolées, se calmant à grand-peine, et parfois qui reprenait tout à coup sur la ligne d'un banc où saillissait encore çà et là, comme un pétard mal éteint, quelque rire étouffé.

Cependant, sous la pluie des pensums, l'ordre peu à peu se rétablit dans la classe, et le professeur, parvenu à saisir le nom de Charles Bovary, se l'étant fait dicter, épeler et relire, commanda tout de suite au pauvre diable d'aller s'asseoir sur le banc de paresse au pied de la chaire.

Gustave FLAUBERT

Madame **BOVARY**

QUESTIONS

DOCUMENT 1

1°) Ce poème est construit sur plusieurs oppositions. Lesquelles ?
Relevez-en au moins trois.

(3 Points)

2°) A quelles épreuves le cancre est-il confronté ? **(3 Points)**

3°) Comment franchit-il ses épreuves ? **(3 Points)**

4°) « Le cancre » est un poème libre. Quelles en sont les caractéristiques ? **(3 Points)**

DOCUMENT 2

5°) Relevez les maladresses du nouvel élève. **(4 Points)**

6°) Quelle est l'attitude du professeur devant ce nouvel arrivant ? **(4 Points)**

7°) Que pensez-vous du comportement du maître ? **(3 Points)**

8°) Comment réagissent les autres élèves de la classe devant ce nouveau venu ? **(2 Points)**

9°) Pourquoi les élèves peuvent-ils se permettre une telle attitude ? **(2 Points)**

10°) « Charbovari » pour Charles BOVARY .
A quel mot en accord avec l'atmosphère de la classe, peut-on associer cette déformation du nom de l'élève ?
Expliquez pourquoi. **(3 Points)**

L'éducation et l'école

Document n° 1 :

« Monsieur l'Instituteur

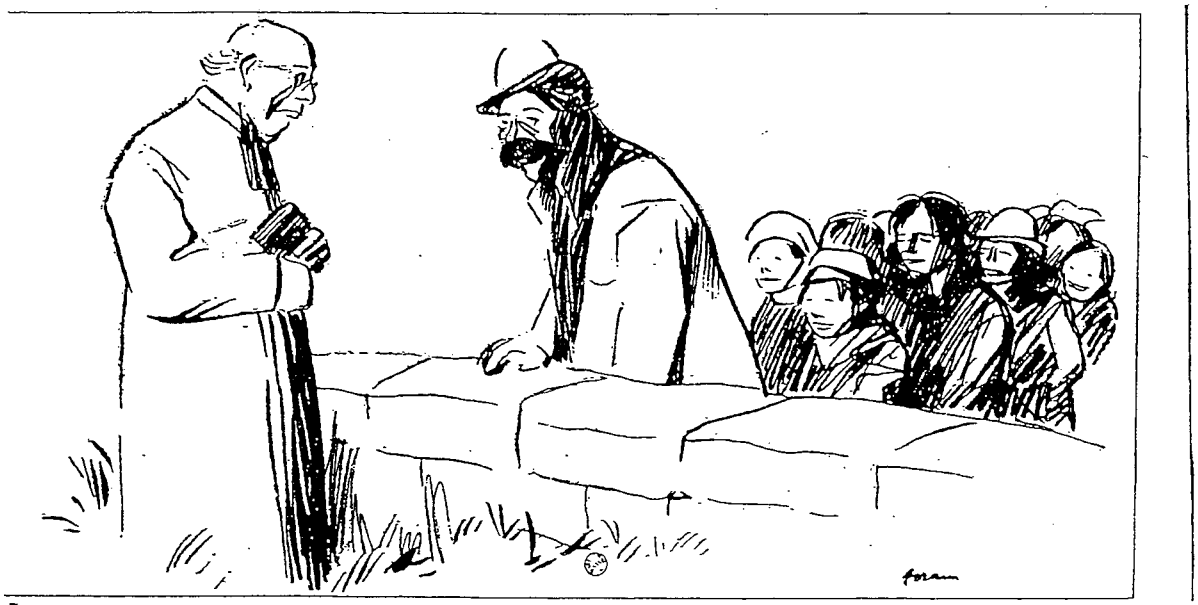
L'instruction religieuse appartient aux familles et à l'Église, l'instruction morale à l'école. (...) Il a paru tout naturel que l'instituteur, en même temps qu'il apprend aux enfants à lire et à écrire, leur enseigne aussi ces règles élémentaires de la vie morale qui ne sont pas moins universellement acceptées que celles du langage ou du calcul. (...)

Si vous êtes parfois embarrassé pour savoir jusqu'où il vous est permis d'aller dans votre enseignement moral, voici une règle pratique à laquelle vous pourrez vous tenir. Au moment de proposer aux élèves un précepte, une maxime quelconque, demandez-vous s'il se trouve à votre connaissance un seul honnête homme qui puisse être froissé de ce que vous allez dire. Si oui, abstenez-vous de le dire ; sinon, parlez hardiment car ce que vous allez communiquer à l'enfant, ce n'est pas votre propre sagesse ; c'est la sagesse du genre humain, c'est une de ces idées d'ordre universel que plusieurs siècles de civilisation ont fait entrer dans le patrimoine de l'humanité. (...)

Il ne suffit pas que vos élèves aient compris et retenu vos leçons ; il faut surtout que leur caractère s'en ressente : ce n'est pas dans l'école, c'est surtout hors de l'école qu'on pourra juger ce qu'a valu notre enseignement. »

Cité par Paul Robiquet, *Discours et opinions politiques de Jules Ferry*, éd. A. Colin, 1896.

Document n° 2 :



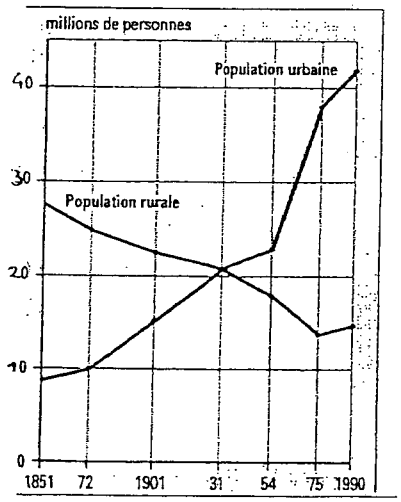
L'instituteur : « Je vous laisse les parents, mais je prends les gosses. »
Dessin de J.-L. Forain, reproduit dans *Le Figaro*, 24 décembre 1905.

Document n° 3 : Exemples de leçons d'hygiène et de morale

« **L'alcool voilà l'ennemi.**
Lave-toi les mains avant de manger.
Fais plus douceur que violence.
Aimez vos grands-parents.
Pourquoi il faut les aimer ? - Cherchons ensemble pourquoi vous devez aimer vos grands-parents.
Ils sont vieux, ils ont besoin plus que d'autres de l'affection des leurs : c'est une consolation à leur vieillesse et à leurs maux.
Ils ont bercé, nourri, soigné votre papa ou votre maman. Ils ont fait des sacrifices pour leur éducation c'est grâce à eux que votre père possède un métier qui le fait vivre, une maison qui vous abrite, des champs qu'un labeur tenace a fertilisés. Ceux qui ont aimé si profondément votre papa ou votre maman n'ont-ils pas le droit d'être aimés de vous ? »

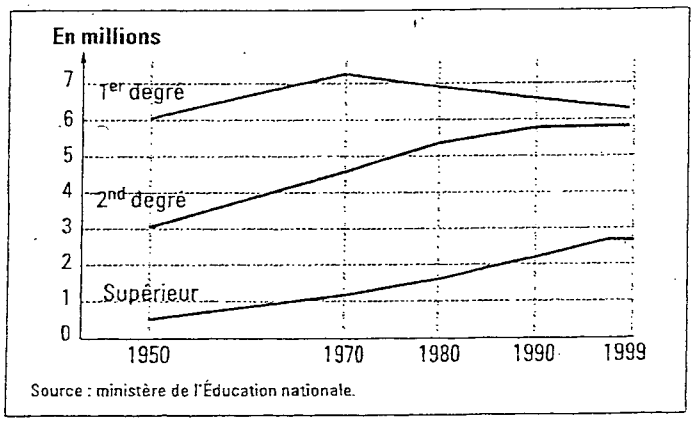
Maillet, *Le livre du maître pour l'éducation et l'instruction civiques*, 1932.

Document n° 4 : Populations urbaine et rurale

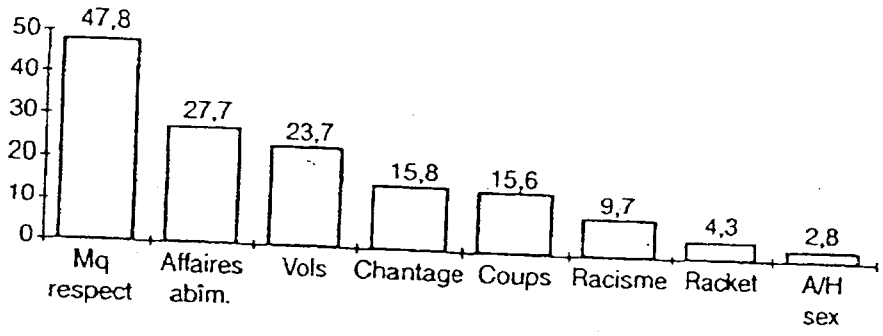


Source : INSEE.

Document n° 5 : Evolution des effectifs scolarisés



Document n° 6 :



Pourcentage des élèves qui se déclarent victimes.

Champ : élèves de collège du Doubs

Source : *Violences à l'école*, Charlot, Carra et Sicot 1997

Document n° 7 :

Le racket en milieu scolaire

	1989	*1990*	*1991*	*1992*
Nombre de faits	581	629	842	1000
Croissance (taux)	base 100	108	145	172
Nombre d'auteurs	626	575	790	889
Croissance (taux)	base 100	92	126	142

(*Source* : les cahiers de l'IHESI.)

Document n° 8 :



Décor de l'ECJS planté par Plantu : la cité , la loi , l'école , le citoyen (Le Monde-6 mars 2001)

Document n° 9 :

« La mission du lycée est de permettre à tous les élèves, dans leur diversité, quels que soient leurs origines sociales, leurs domaines de réussite, la voie d'enseignement dans laquelle ils se forment, d'acquérir des savoirs fondamentaux et d'accéder aux capacités de jugement et aux formes culturelles et patrimoniales. (...)
Dans toutes les séries est introduit un enseignement d'éducation civique, juridique et sociale. Cela correspond à une nécessité de formation soulignée dans le discours d'investiture du Premier ministre et qui rejoint une très forte demande des élèves. Ce nouvel enseignement comprendra, entre autres, des débats au cours desquels les élèves apprendront à argumenter, à défendre leurs opinions tout en respectant le point de vue d'autrui. En ce sens, l'éducation civique, juridique et sociale est aussi un apprentissage de la citoyenneté et de la démocratie. »

Source : ministère de l'Éducation nationale, de la recherche et de la technologie, mission de la communication, 1999.

QUESTIONS

DOCUMENT 1

1°) Pourquoi et comment l'instituteur doit-il enseigner la morale ? **(3 Points)**

DOCUMENT 2

2°) A qui s'adresse l'instituteur ? Que veut-il dire ? Retrouvez la phrase du document n°1 qui illustre le document n°2.

(3 Points)

DOCUMENT 3

3°) Montrez que ces quatre préceptes reflètent la société du début du XXème siècle ?

(3 Points)

DOCUMENTS 3 ET 4

4°) Ces élèves de 6 à 13 ans en 1932 viennent souvent de quel milieu ? Où habitent-ils ?

(3 Points)

DOCUMENT 5

5°) Alors que jusqu'à la deuxième guerre mondiale l'essentiel des élèves reste en primaire (premier degré), le changement est grand à partir de 1950.

Quelles remarques générales faites-vous sur ces trois courbes ?

Quel était le total des effectifs scolarisés en 1950 et en 1999 ?

(3 Points)

DOCUMENTS 6 ET 7

6°) Quels sont les problèmes de l'école soulevés ici ? En quoi est-ce inquiétant ? **(3 Points)**

DOCUMENTS 4 - 5 ET 6

7°) Comment expliquez-vous ces problèmes de l'école ? **(3 Points)**

DOCUMENT 8

8°) Quelles réflexions vous inspire ce dessin de Plantu ? **(3 Points)**

9°) Entre la lettre de Jules Ferry aux instituteurs (document n°1) et les missions du lycée définies par le ministère de l'éducation nationale (document n°9) plus d'un siècle s'est écoulé. En vous aidant des documents, expliquez, en quelques lignes, pourquoi l'instruction morale et civique est remplacée par un enseignement d'éducation civique, juridique et sociale.

(6 Points)

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.