Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Maçon, veuillez visiter :
bpmacon.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Maçon

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2004 • Code sujet : **Sujet 002** • Durée : **3 h 00**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Questionnaire sur la vieillesse et le vieillissement de la population (14 questions) **Page 3**

2. Synthèse sur les conséquences du vieillissement de la population (1 question) **Page 9**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 10**

Sujet officiel (PDF) : https://bpmacon.fr/assets/annales/bp-macon/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2004/BP Maçon - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2004 - 2-Sujet.pdf

1. Questionnaire sur la vieillesse et le vieillissement de la population

Les questions s'appuient sur une chanson consacrée aux personnes âgées, un texte sur les retraités et des documents démographiques, cartographiques et sociaux. Elles abordent les conditions de vie, la répartition régionale et les conséquences du vieillissement de la population.

Document 1

Question 1. Quel est le thème de la chanson ? Justifiez votre réponse en relevant deux champs lexicaux, avec trois mots ou expressions pour chacun.

La chanson évoque la vieillesse et la condition des personnes âgées. Deux champs lexicaux la caractérisent : l'âge, avec des mots qui nomment les personnes et les marques du temps, puis la tristesse, qui traduit leur souffrance. Ces deux registres associent le grand âge à l'usure et à une existence douloureuse.

Champ lexical	Trois mots ou expressions
Vieillesse	« vieux », « rides », « d'antan »
Tristesse	« larmes », « sanglot », « enterrement »

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La chanson parle de la vieillesse, associée à la tristesse et à la mort.

Question 2. Expliquez les expressions « même riches ils sont pauvres » et « tout habillés de raide ».

Dans « même riches ils sont pauvres », la richesse matérielle ne comble pas le vide de leur existence : les vieux manquent de joie et de relations, et semblent attendre la mort. « Tout habillés de raide » évoque d'abord la raideur physique liée à l'âge. L'expression suggère aussi une rigidité intérieure : leurs habitudes paraissent figées et leur vie monotone. Les deux formules montrent ainsi que le dénuement décrit est autant moral que matériel ou corporel.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Malgré leur richesse matérielle, ils sont pauvres de joie et de liens. Leur raideur est physique et symbolise une vie figée.

Question 3. Que symbolise, pour « les vieux », la pendule d'argent ?

La pendule d'argent symbolise le temps qui passe. Son tic-tac régulier rappelle aux personnes âgées que les jours s'écoulent, tandis que leur vie semble marquée par la répétition et l'attente. Dans la chanson, ce temps qui avance les rapproche chaque jour un peu plus de la mort. L'objet associe donc la monotonie de leur existence à la fin de vie.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La pendule symbolise le temps qui passe et rapproche les vieux de la mort.

Question 4. Comment la structure du poème contribue-t-elle à renforcer cette image ?

La structure renforce l'image de l'attente par une reprise régulière : l'image de la pendule revient à la fin de chacune des trois strophes. Ce retour agit comme un refrain et reproduit le tic-tac monotone de l'objet. Il ferme chaque strophe sur le même symbole, comme si les vieux restaient enfermés dans le temps qui passe et l'attente de la mort.

- Répétition de la pendule à la fin des trois strophes.
- Effet de monotonie et d'enfermement.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La pendule répétée à la fin des trois strophes crée une monotonie qui souligne l'attente de la mort.

Document 2

Question 5. Montrez, à partir du texte de Gérard Mermet, que les retraités ne sont pas « en retrait » de la société. Justifiez votre réponse par quatre éléments.

Pour Gérard Mermet, les retraités ne sont pas écartés de la société : ils y gardent des rôles et des activités variés. Quatre éléments le montrent :

- Ils aident leurs enfants et leurs petits-enfants.
- Ils s'investissent dans leur famille et dans des associations.
- Ils reçoivent leurs amis et entretiennent des relations sociales.
- Ils voyagent, pratiquent des loisirs ou du sport, et utilisent des outils de communication comme Internet ou le téléphone portable.

La retraite ne signifie donc pas le retrait de la vie sociale.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Les retraités restent actifs dans leur famille, les associations, les relations amicales, les loisirs et les communications.

Documents 1 et 2

Question 6. Comparez les situations des personnes âgées décrites dans les deux textes et faites apparaître les principales oppositions.

Les deux textes opposent deux représentations des personnes âgées :

Chanson	Texte de Gérard Mermet
Vie monotone, raideur, pauvreté affective et attente de la mort.	Retraités actifs, entourés, impliqués dans leur famille et la société.
Une image sombre et immobile de la vieillesse.	Des loisirs, des voyages et des relations sociales maintenues.

La chanson insiste sur l'isolement et le déclin, tandis que Mermet souligne l'autonomie et la participation sociale. Les textes ne décrivent donc pas la même expérience de la vieillesse.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La chanson dépeint une vieillesse isolée et immobile ; Mermet présente des retraités actifs, entourés et intégrés.

Document 3

Question 7. Quelle sera l'évolution de la population française d'ici 2030 ?

D'ici 2030, la population française comptera une part plus importante de personnes âgées de plus de 60 ans. Le nombre de centenaires augmentera également, en particulier celui des femmes. Le document annonce ainsi un vieillissement de la population, lié à l'allongement de la durée de vie. Il s'agit d'une évolution de la structure par âge, et non d'une diminution de la population totale.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> D'ici 2030, la part des plus de 60 ans et le nombre de centenaires, surtout des femmes, augmenteront.

Question 8. Quels problèmes cette situation peut-elle entraîner dans l'avenir ? Justifiez votre réponse.

Le vieillissement de la population peut entraîner des difficultés pour la société et pour les personnes concernées. Le document met notamment en évidence :

- La diminution de la part de la population active et du nombre de travailleurs.
- L'augmentation des dépenses de santé pour la nation.
- Un risque de manque de dynamisme.

Ces conséquences découlent de la modification de la structure par âge : la part des personnes âgées augmente tandis que la population active diminue relativement.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La population active risque de diminuer, les dépenses de santé d'augmenter et le dynamisme de faiblir.

Document 4

Question 9. Citez les grands ensembles régionaux où se concentrent les plus forts taux de personnes âgées de 60 ans ou plus en 2002.

Les plus forts taux de personnes âgées de 60 ans ou plus se concentrent dans les grands ensembles régionaux suivants :

Ensemble régional	Zones précisées par le corrigé
Centre	Massif central
Sud-Ouest	Sud-Ouest
Sud-Est	Alpes et Corse
Ouest	Bretagne

Il s'agit des zones à faire ressortir sur la représentation qualitative du territoire.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les taux les plus élevés concernent le Centre (Massif central), le Sud-Ouest, le Sud-Est (Alpes et Corse) et la Bretagne.

Question 10. Reproduisez sur votre copie le schéma proposé, en faisant apparaître l'opposition qualitative sur le territoire français. Complétez-le par un titre et une légende.

Le schéma doit montrer une opposition qualitative, sans chercher à représenter des taux chiffrés. Faites ressortir les zones citées dans le document et distinguez-les du reste du territoire par un signe ou une couleur. Placez les ensembles à leur position approximative sur le territoire, puis ajoutez un titre et une légende précisant que la représentation indique les zones de forte proportion.

Répartition qualitative des personnes de 60 ans ou plus en France en 2002

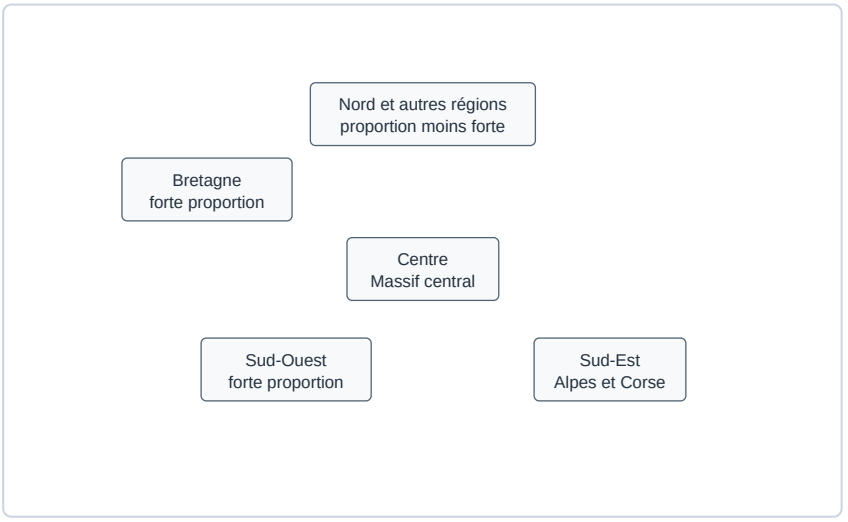


Schéma qualitatif sans taux chiffrés. Les zones nommées sont à distinguer du reste du territoire par un même signe.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Titre : Personnes de 60 ans ou plus en France, en 2002. Légende : zones de forte proportion, représentées par un même signe.

Documents 2 et 5

Question 11. Comparez le niveau de vie des retraités en 1970 et aujourd'hui, en vous appuyant sur les données des années 2000.

Le niveau de vie des retraités s'est nettement amélioré entre 1970 et les années 2000. Le taux de pauvreté recule fortement, et le pouvoir d'achat des retraités devient en moyenne égal ou supérieur à celui des actifs. Les données indiquent donc une amélioration importante de leur situation matérielle, même si elles ne signifient pas que tous les retraités ont le même niveau de vie.

Indicateur	1970	Années 2000
Taux de pauvreté des retraités	27 %	4 %
Pouvoir d'achat	Inférieur à celui des actifs	En moyenne égal ou supérieur à celui des actifs

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le taux de pauvreté des retraités passe de 27 % en 1970 à 4 % en 2000 ; leur pouvoir d'achat rejoint ou dépasse celui des actifs.

Document 5

Question 12. Comment l'évolution du niveau de vie des retraités a-t-elle modifié leurs pratiques sociales et culturelles ?

L'amélioration du niveau de vie permet aux retraités de participer davantage à la vie sociale et culturelle. Le document indique qu'ils disposent de revenus qu'ils peuvent consacrer à leur famille et à des biens ou services comparables à ceux des actifs. Ils peuvent ainsi accéder à davantage de loisirs et d'activités, plutôt que de limiter leurs pratiques aux dépenses essentielles.

- Consommation de loisirs, de services et d'équipements.
- Pratique du sport et déplacements ou voyages.
- Usage d'Internet et du téléphone.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Leur niveau de vie favorise les loisirs, le sport, les voyages, la consommation et l'usage des outils de communication.

Document 6

Question 13. Quels sont les personnages représentés dans ce dessin ?

Le dessin représente deux groupes opposés. D'un côté, un couple de retraités en bonne santé, venu d'un pays industrialisé et équipé pour le tourisme, notamment d'un appareil photo. De l'autre, une famille pauvre et nombreuse, avec quatre enfants, vivant dans un pays du Sud et en mauvaise santé. Leurs apparences et leurs conditions de vie rendent visible le contraste entre les deux situations.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Un couple de retraités touristes d'un pays industrialisé et une famille pauvre de quatre enfants vivant dans un pays du Sud.

Question 14. Quels problèmes économiques et sociaux la situation décrite dans le dessin met-elle en évidence ?

Le dessin oppose les conditions de vie d'un couple de retraités aisé, capable de voyager, à celles d'une famille nombreuse vivant dans la pauvreté et la maladie. Il met en évidence les écarts de richesse entre pays industrialisés et pays pauvres, ainsi que l'inégalité des protections sociales. Dans les pays riches, les retraités peuvent bénéficier d'un système de retraite ; dans le pays pauvre représenté, la solidarité repose davantage sur la famille et il n'existe pas de système de retraite comparable.

- Inégalités de richesse et de santé.
- Différences de protection sociale et de prise en charge des personnes âgées.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le dessin oppose le confort des retraités disposant d'une pension à la pauvreté, aux problèmes de santé et à l'absence de retraite organisée pour la famille du Sud.

2. Synthèse sur les conséquences du vieillissement de la population

La synthèse invite à examiner les conséquences positives et négatives du vieillissement de la population française. Le candidat doit rédiger un texte organisé d'une trentaine de lignes en s'appuyant sur la documentation et ses connaissances personnelles.

Synthèse

Question 15. Dans un texte organisé d'une trentaine de lignes, exposez votre point de vue sur les conséquences positives et négatives du vieillissement de la population française. Appuyez votre réflexion sur la documentation proposée et sur vos connaissances personnelles.

Le vieillissement de la population française est à la fois une ressource et un défi. Ses conséquences dépendent des solidarités et des moyens mis en place pour accompagner les personnes âgées.

Les seniors transmettent une mémoire et des savoir-faire, soutiennent leurs proches et participent à la vie sociale. Les documents montrent aussi l'amélioration de leur niveau de vie : entre 1970 et 2000, le taux de pauvreté des retraités est passé de 27 % à 4 %. Leur consommation et leurs activités contribuent également à l'économie.

Mais l'allongement de la vie augmente les besoins de soins et d'accompagnement. L'isolement, la dépendance et les inégalités territoriales fragilisent certains aînés. En outre, le financement des retraites et de la solidarité devient un enjeu majeur lorsque la part des actifs diminue. Une société qui prévient l'isolement et favorise les liens entre générations peut faire du vieillissement une chance collective.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le vieillissement enrichit la société par la transmission et la participation des seniors, mais exige des réponses aux enjeux de dépendance, d'isolement et de solidarité financière.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve de B.P. en Expression française et ouverture sur le monde, sujet 002, dure 3 heures ; la session et le coefficient ne sont pas indiqués. Elle étudie la vieillesse et le vieillissement de la population à partir de documents littéraires, démographiques et sociaux. Elle évalue l'analyse, la comparaison, la lecture de données et la rédaction d'une synthèse argumentée.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Un champ lexical rassemble des mots associés à un thème et permet d'étayer une interprétation par des exemples précis.
- Comparer deux textes consiste à confronter leurs descriptions selon des aspects communs et à formuler clairement leurs oppositions.
- Les données démographiques et cartographiques permettent d'étudier l'évolution et la répartition régionale de la population âgée.
- Une synthèse organisée expose un point de vue nuancé en mobilisant les documents et des connaissances personnelles.

Points de vigilance & attentes du jury

- Justifiez les interprétations par des mots, expressions ou données relevés dans les documents.
- Dans une comparaison, confrontez les deux textes et formulez explicitement les oppositions pertinentes.
- Pour le schéma, faites apparaître l'opposition demandée et ajoutez un titre et une légende lisibles.
- Dans la synthèse, traitez les conséquences positives et négatives et soignez l'organisation, la syntaxe et l'orthographe.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment repérer les champs lexicaux demandés dans la chanson ?

Repérez les mots et expressions qui se rapportent à un même thème, puis relevez trois exemples pour chacun des deux champs demandés. Les exemples doivent être précis et soutenir l'identification du thème de la chanson.

Q : Comment comparer les textes sur les personnes âgées ?

Relevez ce que chaque texte dit des conditions de vie et de la place des personnes âgées. Organisez ensuite la réponse autour d'aspects communs et formulez les oppositions en les justifiant par des éléments tirés des deux textes.

Q : Comment organiser le temps de l'épreuve ?

L'épreuve dure 3 heures et comporte un questionnaire puis une synthèse. Réservez du temps aux deux parties et à une relecture finale. La synthèse attendue fait environ une trentaine de lignes.

Q : Quels critères de rédaction sont indiqués pour la synthèse ?

Le barème distingue l'organisation du message, son contenu et la langue. La synthèse doit répondre au sujet, présenter des conséquences positives et négatives et construire un texte cohérent, correctement rédigé et compréhensible.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpmacon.fr/assets/annales/bp-macon/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2004/BP Maçon - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2004 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Maçon : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.