Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Maçon, veuillez visiter :
bpmacon.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Maçon

Épreuve E5 - Expression française et ouverture sur le monde

Session 2005 • Code sujet : **Sujet 002** • Durée : **3 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Le travail des enfants : étude de documents et synthèse argumentative (19 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 11**

Sujet officiel (PDF) : https://bpmacon.fr/assets/annales/bp-macon/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2005/BP Maçon - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2005 - 1-Sujet.pdf

1. Le travail des enfants : étude de documents et synthèse argumentative

L'épreuve s'appuie sur huit documents consacrés au travail des enfants : un poème de Victor Hugo, des photographies, une chronologie législative, des articles, des données statistiques, une carte et une photo de presse. Le candidat analyse textes et images, met en relation les informations et rédige un discours argumenté de campagne contre le travail des enfants.

Document 1

Question 1. À quel genre littéraire appartient le texte de Victor Hugo ? Justifiez votre réponse en relevant deux indices.

Le texte appartient au **genre poétique** : l'extrait est composé de vers et provient du recueil *Les Contemplations*. Deux indices le prouvent : la disposition en vers et les rimes, par exemple « rit » / « maigrit » et « seules » / « meules ». Hugo utilise aussi le rythme et les images pour émouvoir le lecteur et dénoncer le travail des enfants.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> C'est un poème en vers, avec des rimes et des images expressives.

Question 2. Quel jugement Victor Hugo porte-t-il sur les conditions de vie des enfants qui travaillent ? Justifiez votre réponse en relevant quatre expressions significatives.

Victor Hugo condamne les conditions de vie imposées aux enfants : ils sont épuisés, enfermés dans un travail pénible et privés de leur enfance. Il les décrit comme « innocents dans un bagne » et « anges dans un enfer ». Il dénonce aussi une « servitude infâme » et un « travail mauvais ». Enfin, le « progrès » qui « brise la jeunesse en fleur » est présenté comme une injustice destructrice, non comme une amélioration.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Hugo juge ces conditions inhumaines, destructrices et indignes des enfants.

Question 3. Quelles sont les conséquences du travail sur l'enfant d'après le texte ?

Le travail épuise et abîme le corps : les enfants sont maigres, pâles et déjà fatigués au début de la journée. Hugo évoque le rachitisme et le retard de croissance. La répétition des tâches les prive aussi de repos et de jeux. Enfin, le travail porte atteinte à leur développement intellectuel et affectif : il « tue » la beauté et la pensée, et retire une âme à l'être humain.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Épuisement, maladie, retard de croissance, perte de l'enfance et atteinte au développement.

Question 4. Pour dénoncer la situation, Victor Hugo emploie des images, un vocabulaire particulier et différents types de phrases. Relevez des exemples de ces images, du vocabulaire et des types de phrases.

Les images transforment l'atelier en lieu de souffrance : la machine est un « monstre hideux », le travail un « bagne » et un « enfer ». Le vocabulaire péjoratif et violent comprend « infâme », « mauvais », « maudit » et « tue ». Les interrogations, comme « Où vont tous ces enfants ? », interpellent le lecteur ; les exclamations traduisent l'indignation. La répétition de « Maudit » donne enfin à la condamnation une force presque incantatoire.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Images déshumanisantes, vocabulaire violent et phrases interrogatives et exclamatives dénoncent l'exploitation.

Document 2

Question 5. Reportez le tableau sur votre copie et complétez-le en indiquant, pour chacune des images A et B, quatre éléments de l'image associés à des mots ou expressions du texte.

Image	Éléments de l'image	Mots ou expressions du texte
A	Groupe d'enfants réunis pour l'embauche ; enfants alignés ; présence d'adultes ; cadre lié aux mines	« Ces filles de huit ans » ; « ils s'en vont travailler » ; « jamais on ne joue » ; « servitude infâme »
B	Enfant dans une mine ; wagonnet sur des rails ; charge à déplacer ; posture de travail pénible	« sous des meules » ; « accroupis sous les dents d'une machine sombre » ; « bagne » ; « travail mauvais »

L'image A montre une embauche dans les mines des années 1920 ; l'image B représente le travail des enfants à la mine au XIX^{e} siècle. Les éléments observés évoquent le recrutement précoce, l'effort physique et un environnement industriel difficile. Les expressions du poème de Hugo traduisent la contrainte et la privation de l'enfance associées à ces situations.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les deux images montrent l'embauche et le travail pénible d'enfants dans les mines.

Question 6. Que pensez-vous des conditions de travail représentées dans les images ?

Les conditions représentées sont dangereuses et injustes. Les enfants sont affectés à une activité minière physiquement pénible, dans un milieu qui expose leur santé à des risques. Ils devraient être protégés, instruits et libres de jouer, plutôt que de travailler. Les images donnent ainsi une preuve concrète de la dénonciation de Hugo : le travail précoce fait peser sur les enfants des contraintes incompatibles avec leurs droits.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Des conditions dangereuses et injustes, incompatibles avec la santé et les droits des enfants.

Document 3

Question 7. Quelle relation établissez-vous entre l'évolution de l'âge auquel les enfants travaillent et la scolarisation ?

La chronologie indique que l'allongement de la scolarité obligatoire s'accompagne d'un recul de l'âge d'embauche. En 1841, celui-ci est fixé à 8 ans ; en 1892, à 13 ans ; en 1973, à 15 ans. Entre-temps, l'école devient obligatoire jusqu'à 13 ans en 1882, puis jusqu'à 14 ans en 1936 et 16 ans en 1959. La scolarisation retarde donc l'entrée des enfants dans le travail.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Plus la scolarité obligatoire s'allonge, plus l'âge d'accès au travail est repoussé.

Question 8. Citez trois lois qui ont fait avancer les droits de l'enfant dans le monde du travail.

Trois mesures de la chronologie font progresser la protection des enfants. En 1813, le travail dans les mines est interdit aux moins de 10 ans. En 1874, la durée du travail est réduite : huit heures pour les 10-12 ans et douze heures pour les plus de 12 ans. En 1892, l'âge d'embauche est fixé à 13 ans et une journée de repos hebdomadaire est instaurée. Ces lois encadrent progressivement le travail des enfants.

✓ RÉPONSE À RETENIR

1813 : interdiction aux moins de 10 ans dans les mines ; 1874 : durée réduite ; 1892 : embauche à 13 ans et repos hebdomadaire.

Question 9. Comment ces lois ont-elles pu devenir universelles ? Citez deux exemples.

Les droits ont pu se diffuser au-delà des lois nationales grâce à des déclarations et conventions adoptées par des organisations internationales, puis reconnues par les États. La chronologie cite la déclaration des droits de l'enfant de 1924, portée par la SDN et l'ONU. Elle mentionne aussi la Convention internationale des droits de l'enfant adoptée en 1989. Ces engagements internationaux établissent des principes communs de protection et encouragent leur application dans les législations nationales.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Exemples : la déclaration des droits de l'enfant de 1924 et la Convention internationale des droits de l'enfant de 1989.

Document 4

Question 10. D'après le sociologue, comment la tradition justifie-t-elle le travail des enfants ? Citez un exemple.

Le sociologue explique que la tradition peut faire apparaître le travail des enfants comme une pratique normale, parce qu'elle est ancienne et intégrée à la vie familiale. Il est aussi présenté comme une aide nécessaire aux parents et aux revenus du foyer. Au Pérou, il cite les enfants des Andes qui travaillent aux champs avec leurs parents ; ils peuvent également aller chercher de l'eau ou ramasser du bois. Cette explication culturelle ne supprime pas les risques ni les droits des enfants.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La tradition le présente comme une aide familiale normale : dans les Andes, des enfants travaillent aux champs avec leurs parents.

Question 11. Justifiez le titre de l'article en relevant l'argument principal de l'auteur.

Le titre signifie que le travail des enfants peut entretenir la pauvreté au lieu d'aider les familles à en sortir. Selon le sociologue, le travail perturbe l'éducation et empêche le développement des enfants. Ceux qui étudient moins risquent d'avoir ensuite moins de possibilités d'emploi et de rester dans la précarité. Le travail précoce réduit donc les chances d'améliorer les conditions de vie et contribue à reproduire la pauvreté d'une génération à l'autre.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> En compromettant l'éducation et les perspectives d'avenir, le travail infantile contribue à reproduire la pauvreté.

Documents 4 et 5

Question 12. Les informations données dans les « Repères » du document 5 vous semblent-elles justifier la position défendue par le sociologue dans le document 4 ?

Les « Repères » confortent la position du sociologue : le document estime à 250 millions le nombre d'enfants travailleurs, dont 120 millions à temps plein, et signale des activités dangereuses. Il rappelle que le travail peut compromettre l'éducation et le développement, ce qui rejoint l'argument du document 4. Toutefois, ces chiffres établissent surtout l'ampleur du phénomène ; ils ne prouvent pas, à eux seuls, que le travail infantile cause la pauvreté ou la reproduit.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Oui, ces données confirment l'ampleur du phénomène et ses effets sur l'éducation, sans démontrer à elles seules le lien avec la pauvreté.

Document 6

Question 13. Selon la personne interrogée, quels sont les rôles de l'UNICEF dans la lutte contre le travail des enfants ?

Selon Jacques Hintzy, l'UNICEF doit rendre le travail des enfants visible et en faire un sujet public afin de susciter une mobilisation. L'organisation agit en priorité contre les formes les plus dangereuses d'exploitation. Elle fait pression sur les gouvernements pour que les conventions internationales soient traduites dans les lois nationales et cherche à associer syndicats, entreprises et associations. Sur le terrain, elle soutient aussi l'éducation et la protection des enfants vulnérables.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Informer, mobiliser, faire progresser les lois et soutenir sur le terrain l'éducation et la protection des enfants.

Question 14. Quelles actions faut-il mener contre le travail des enfants et comment les mettre en œuvre ?

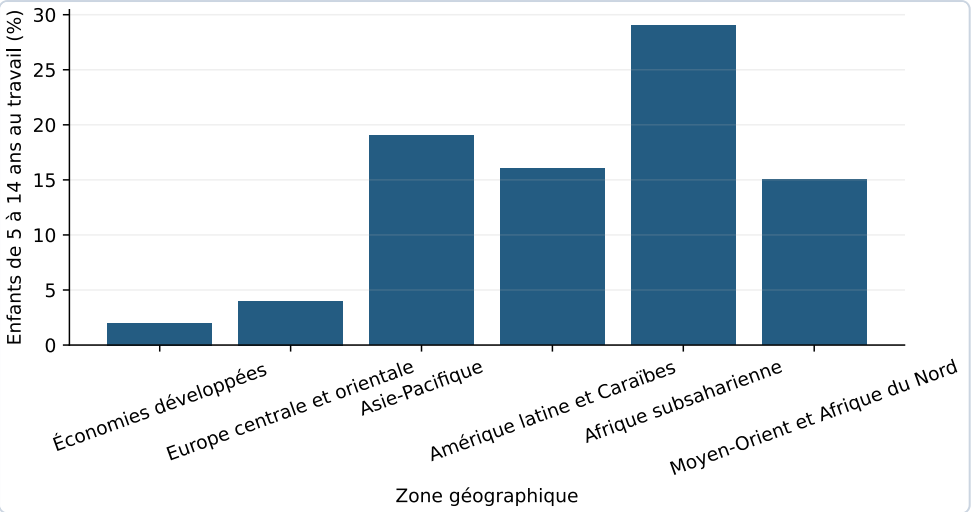
Il faut informer le public, interdire les formes les plus dangereuses d'exploitation et faire appliquer les conventions dans les législations nationales. Les gouvernements doivent agir avec les syndicats, les entreprises et les associations. Il faut aussi rendre l'école primaire gratuite et obligatoire : elle offre une autre voie aux enfants et contribue à rompre le cycle de la pauvreté. Sur le terrain, des actions de sensibilisation et des programmes adaptés doivent protéger les enfants vulnérables.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Faire appliquer les lois, interdire les travaux dangereux, mobiliser les acteurs et garantir une école gratuite et obligatoire.

Document 7

Question 15. À partir du tableau, construisez un graphique en barres et indiquez dans quelles zones géographiques on trouve le plus d'enfants de 5 à 14 ans qui travaillent.

Le graphique reprend les estimations du document 7 pour les enfants de 5 à 14 ans en 2000. Il s'agit de proportions, et non de nombres absolus. La part la plus élevée est celle de l'Afrique subsaharienne, avec 29 %, suivie de l'Asie-Pacifique, avec 19 %. Viennent ensuite l'Amérique latine et les Caraïbes, avec 16 %, le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord, avec 15 %, l'Europe centrale et orientale, avec 4 %, et les économies développées, avec 2 %.



✓ RÉPONSE À RETENIR

Part la plus élevée : Afrique subsaharienne, 29 %, puis Asie-Pacifique, 19 %.

Question 16. Quels sont les critères qui définissent l'indice de développement humain (IDH) ?

La légende de la carte précise que l'indice de développement humain repose sur trois critères : le revenu par habitant, l'espérance de vie à la naissance et le taux d'alphabétisation. Ils mesurent respectivement la dimension économique, la santé et l'accès à l'éducation. L'IDH permet donc de comparer les pays selon plusieurs aspects du développement, et pas uniquement selon leur richesse. La carte distingue plusieurs niveaux d'IDH, du faible au très élevé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Revenu par habitant, espérance de vie à la naissance et taux d'alphabétisation.

Question 17. Quels liens établissez-vous entre le graphique et la carte de l'IDH ?

Le graphique et la carte suggèrent une tendance générale : les zones où l'IDH est faible, notamment une grande partie de l'Afrique, présentent une forte proportion d'enfants au travail. À l'inverse, les économies développées ont une proportion faible, de 2 %. L'Asie-Pacifique atteint toutefois 19 %, malgré des niveaux de développement variés. Les documents suggèrent un lien entre développement, pauvreté, scolarisation et travail des enfants, mais ne prouvent pas une relation automatique de cause à effet.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le travail des enfants est généralement plus fréquent dans les régions moins développées, sans lien mécanique établi.

Document 8

Question 18. Quel sens les différents éléments textuels donnent-ils à la photographie de presse ? Quel phénomène est dénoncé ?

Le titre met en contraste le jeune âge de Nadège et son incapacité à recevoir la tendresse. Le récit précise qu'elle effectue des tâches ménagères, s'occupe d'autres enfants et nettoie le sol avec un seau presque aussi grand qu'elle. L'expression « petit robot » souligne la répétition mécanique des gestes ; les détails sur la solitude et l'absence de sourire renforcent l'émotion suscitée par la photographie. Le document dénonce l'exploitation domestique et la négligence dont l'enfant est victime.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le texte dénonce l'exploitation domestique de Nadège, son isolement et les conséquences affectives de sa situation.

Discours argumentatif

Question Synthèse. Vous participez à une campagne de lutte contre le travail des enfants. Rédigez le discours que vous prononcerez à cette occasion devant des adolescents, en 25 lignes. Appuyez-vous sur les documents et sur vos connaissances pour mener votre argumentation.

Chers jeunes, l'exploitation des enfants n'est pas une fatalité.
Victor Hugo dénonçait déjà ces enfances sacrifiées.
Au XIX^{e} siècle, des enfants travaillaient dans les mines.
Aujourd'hui encore, des millions d'enfants travaillent.
Certains accomplissent des tâches dangereuses et pénibles.
D'autres sont privés d'école et de jeux.
Nadège, huit ans, nettoie et vit dans la solitude.
Son histoire révèle le coût humain de l'exploitation.
Le travail précoce menace la santé et le développement.
Il compromet aussi l'éducation et l'avenir.
Il peut ainsi entretenir la pauvreté.
Aider sa famille ne devrait pas voler son enfance.
La tradition ne justifie ni le danger ni l'injustice.
Des lois et des conventions protègent les enfants.
Mais ces textes doivent être appliqués.
Les États doivent interdire les formes d'exploitation.
Ils doivent rendre l'école gratuite et accessible.
Les entreprises et les associations doivent agir aussi.
Informons-nous et refusons l'indifférence.
Soutenons les familles en difficulté.
Protéger l'enfance, c'est défendre la santé et la dignité.
C'est permettre à chaque jeune d'apprendre et de choisir.

Distinguons l’aide familiale de l’exploitation.
Faisons entendre la voix des enfants concernés.
Ensemble, défendons une enfance libre, protégée et instruite.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Protégeons les enfants de l’exploitation et garantissons à chacun la santé, l’école et une enfance digne.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2005)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve E5 d'expression française et d'ouverture sur le monde, session 2005, sujet 002, dure 3 heures et ne précise pas de coefficient. À partir de huit documents sur le travail des enfants, elle évalue l'analyse littéraire et documentaire, la lecture d'images et de données, la mise en relation d'informations, la maîtrise de l'expression et la construction d'un discours argumenté.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La poésie engagée utilise des images, un vocabulaire évaluatif et des procédés rhétoriques pour dénoncer une situation.
- La chronologie permet de relier l'évolution des lois sur l'âge d'embauche à l'obligation et à la durée de la scolarité.
- Dans le document, l'IDH combine le revenu par habitant, l'espérance de vie à la naissance et le taux d'alphabétisation.
- Un graphique en barres doit présenter des catégories lisibles, une échelle régulière, un titre, des unités et des valeurs fidèles au tableau.

Points de vigilance & attentes du jury

- Justifiez les interprétations littéraires par des citations précises et identifiez clairement les procédés employés.
- Pour le tableau d'images, associez quatre éléments visibles de chaque image à des mots ou expressions du texte.
- Dans le graphique, respectez les valeurs du tableau, indiquez les régions et vérifiez la lisibilité des axes et du titre.
- Le discours de synthèse doit s'adresser à des adolescents, s'appuyer sur les documents et respecter la longueur demandée de 25 lignes.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment construire le graphique en barres demandé à partir du tableau ?

Placez les zones géographiques sur un axe et les pourcentages sur l'autre. Choisissez une échelle régulière adaptée aux valeurs, tracez une barre par zone, puis ajoutez un titre, les unités et des étiquettes lisibles.

Q : Quels éléments faut-il retenir pour définir l'IDH dans ce sujet ?

La carte précise que l'IDH combine trois critères : le revenu par habitant, l'espérance de vie à la naissance et le taux d'alphabétisation. Nommez-les puis comparez prudemment la carte avec les données sur le travail des enfants.

Q : La synthèse doit-elle prendre la forme d'un discours et quelle longueur respecter ?

Oui. La consigne demande un discours prononcé devant des adolescents dans le cadre d'une campagne contre le travail des enfants. Il doit compter 25 lignes et s'appuyer sur les documents ainsi que sur les connaissances du candidat.

Q : Quels critères de notation et quelles exigences faut-il prendre en compte ?

La grille d'évaluation répartit les points entre les questions et la synthèse, pour un total de 60 points. Elle évalue notamment la compréhension et l'exploitation des documents, la construction du message, la maîtrise de la langue et la qualité de l'expression.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpmacon.fr/assets/annales/bp-macon/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2005/BP Maçon - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2005 - 1-Sujet.pdf

Ressources BP Maçon : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.